

【論文提出者】社会文化科学研究科 文化学専攻 文化資源論講座 無形文化資源論分野
楠元 実子

【論文題目】

Daughters Searching for Their Identity: A Study on Ethnic American Literature by Women
(アイデンティティを探究する娘達 ―アメリカ・エスニック女性文学研究)

【授与する学位の種類】 博士（文学）

【論文審査の結果の要旨】

本研究は、エスニック女性文学における母娘関係に注目し、これまで看過されていた娘のアイデンティティと母親の関係に着目した点、及びトニ・モリソン(1931-)とジャメイカ・キンケイド(1949-)というエスニック文学を代表する二人の作家を扱うことによって、個々のエスニシティを越えた比較分析を行った点において、新しい視点を示すとともに、幅の広い研究となっており、学位論文として適格であると判断する。

【最終試験の結果の要旨】

平成22年1月13日(水)16時30分より、文学部欧米言語文学コース研究室IIにおいて、審査員5名の参加のもと、学位論文審査最終試験を行った。まず、楠元氏が論文の概要を口頭で述べ、引き続き質疑応答を行った。論文の内容、および口述試問の応答ともに適切であり、申請論文が学位を授与するに足るものであることを審査委員全員が了解し、学位論文審査最終試験を合格であると判断する。

【審査委員会】

主査 隈元 貞広
委員 大野 龍浩
委員 杉谷 恭一
委員 福澤 清
委員 Laskowski, Terry